

☐電話☐ 九〇六〇〇

可

價目
日 夜
二角半 五角
二角半
間 夜場
下午二時
八時
香茗 奉送

桃夜金日
庵花戲換不戲

本場香檳
每張二元
三月十八
當衆開獎
頭獎獨得
一萬五千
代售處
天主堂街
運動中央
場辦亞爾

[illegible]

法租界	公共租界	出診	傷寒	外科
至民國路北	青浦灘北	金	勞損	目
至洋涇浜東	蘇州河南	診	濕熱	痛脹
黃浦灘	至洋涇濱	二元	胎產	喘咳
八元	六元	一元	帶下	疫痢
地時	通曉	邀請	楊惠	血症
間診	驗加	樹園家	徐華	公共租界
上午十時至下午三時	診論	波渡	蘇家界	挑經橋止
上海英租界跑馬廳汕頭路	號四十二十五十五	元元元元元元元元	(西門路以西)	十元十元

建設民生充實，而後一致統一之志不遂，大軍出師，肅清內亂，吾人可專心於生產，另一方面政府應力求清潔廉潔，實行道義，一心以復興民族為懷，然後首先自可達到，如是可告慰總理在天之靈，此即今日開會之意義也。」

○嗚呼口號

(一)完成總理革命精神、(二)實現總理革命事業、(三)實行總理遺教、(四)加緊生產建設、(五)完成地方自治、(六)健全黨政的組織、(七)總理萬壽無疆、(八)中國國民黨萬歲不死」

中華國民黨高潮！同時全市中平津孤兒院，均集市

場上，每百公斤須較國外市場漲十五元以上為要，(二)紗布在表面上則為獨占，然在國際紗貿易四面環視之下，雖係海關額亦打不出一條血路。現上述每百斤解除上述性恪，始能有效。

郭麗華珍點點頭道：「是家母送了我來的，叫我來看穩穩的睡覺。」雲玉接道說：「我沒有排嘛？是不是安妥？」笑就看見扁扁的郭麗華的鼻子，嘴裏裝着兩個金牙齒，還把下孩子身古送給新姑婆。這辦法，據來嫁女孩子，要娶那孩子，母親是那個時候來的嗎？說起來與家裏死

○二展

郭麗華珍點點頭道：「是家母送了我來的，叫我來看穩穩的睡覺。」雲玉接道說：「我沒有排嘛？是不是安妥？」笑就看見扁扁的郭麗華的鼻子，嘴裏裝着兩個金牙齒，還把下孩子身古送給新姑婆。這辦法，據來嫁女孩子，要娶那孩子，母親是那個時候來的嗎？說起來與家裏死

○人體展覽會

七九一
(先過去)

之下，華商絲織尤成困難。記者又採訪紡織專家張君（匿名），詢以舊傳家上之紗線失收原因，張君沉痛表示二點：（一）棉花市面漲落，隨國際市場之劇變而轉動，去年因國際幣因我方加重支項稅額，而提高原棉價格，致國本市丁

下，華商絲織尤成困難。馮玉珍情知是笑自己，忙說：「你眼裏看了楊柳又梅，臉依然向下垂着，柳又梅吹了兩口烟到郭麗華臉上，兩個地方，麗華說好，說着，兩下裏各自下床，揭玉珍知道柳又梅睡了過來，自己係和柳又梅一處坐，雖然沒有事幹出來，所以看麗華往那邊一躺下，她也跟着往那邊走過去，臥窩坐在麗華身旁，麗華道：『你既然來往麼？』原來該和他親熱熱鬧，伸個手，縮個手，做什磨來的像個沒出過門的小姐。」柳又梅道：『你快別吵，因我方加重支項稅額，而提高原棉價格，致國本市丁她，她生就的耗子胆，給你一個小姐，柳不定又要想家去」。

袖珍珍自望遠鏡
廉價出讓
"Tefco"
接洽處
金鋼鑽報館

美麗牌香煙



久咳易成癆

老嗽則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟發明此藥治癆必飲之藥治今外國藥先施館十年服此藥直接有革除陰癆之力凡九種保肺防癆之功效得社會公認確為根本治療之特效藥患此諸君一試便知

▲總發行 上海廣西路角父子大藥廠

每瓶一元二角（香港均有經售）

虹口一角 (一) (檸檬)
開場淡寫

河口的一角——開北，經過一二八。血腥的熱戰以後，已經成為全世界人所共知的血的河流的戰場。然而上海卻簽定了字，殘酷的日本軍團開始影響；離離無恒，文化機關和工廠的破產，貧民的生活，無家可歸，稱為東京島最大的一團，現在正給日本帝國主義者在試演進攻，練習再戰。

但是，幸樂的他們還在做昇平的幻夢，苟能的生活還是在貧乏的虹口演變着。我們且拉開虹口劇場的幕布，請大家應要清楚。

虹口的小花園

晚上站在四川路橋向北一望，「兩安」電燈塔，南京路上的五色斑斕；而莊嚴的郵政局屋頂上「帆夾飛」雲彩，也在黑夜閃耀牠的權威。轟動的郵政，轟動的郵政，生色不少。往北跑去，市南司轎往市東為條條。在武昌路口，我們可以先看有廣東文獻文化的代表——買涼茶。就在這兒：又有一條花香婉婉又落落的仁智里，那裏大都是粵籍婦女來賓所居住，以說是「虹口小花園」。燕吐鶯嬌，花團錦簇，還是以南京路平頂為景。廣東婦女不如蘇杭女女闊，（粵漢夾有別號）。一個室室定價是一塊錢，現銀數，也有大少少給三錢五塊的。花分兩種，其一是「阿姑」，（即生意上的大阿姐），和長子一樣，「相好」是擇人而事的；其一是「花女」，花女者，亦猶溫室之「小先生」也。晚上從七時左右起「出閣」，（出堂）「紅」的姑娘頂破天亮了才得睡。一個老嫗之常常穿了不少黃牛丫頭。而叫起來是「各自為政」的，不是老三老四的排行為。這是很有趣的，近來上海學的粵女，大都是江蘇人或是本地種，從大學的廣東歌，唱的廣東歌，故此長大了誰也不敢說她們不是廣東人。

小金鋼鑽

雪夜 (二)

(何如遺著)

點心久久不送來，我

上咽食罷，店裏溫和，比外

風天雪地大不相同，所

吳楚連江吟草

唐

客來逗浦暫停船。萬壑秋心託四絃。情海微瀾乘一棹，
蓮花潭是有機天。○抵滬遊歸，乘興而來。

臨風何處看山行。不須求景過蓬瀛。○嶺山在望，不意遊踪
試此解嘲。

攜影星光幾幹城。曉寒惹惹結經程。吟魂何處憑欄語，
滿樹斜陽不伴生。○重過盤洲，買舟而來。

當年能來未待招。石城正打伍胥潮。豪情更遇漁人笑，
白首江湖話六朝。○扶藜旅次，阜康市酒樓與君別。

自京口攜劉君來，仁濟舟由滬上來，把手緣談，陳述舊事，已在此不期而遇。

水金鋼錯

拾遺叢花

酒闌小紀

(阿迦)

一梅妹妹，系出名門，隸青樓日，補習于某掌，布衣一襲，惘惘無華，溫文爾雅，彬彬有女學士風，羣推爲北甲文治派之魁，去歲偶遊山，親見芳容，雖見風塵之氣，然其衣冠

言將此行功罪大小別理者攻書之。乙亥日，果淮萊
開此家人往視，繫以木牀，因不背讀諸書而外
聞非所知，何知何痛苦所願受甘之如飴，事
他亦無知如何，立忘之際，向學之誠，要不媿
清臣濯花矣。

二梅姑姊既入校，厥繼齊其家弟第，轉錄千
丈，弟第雖難不及姊，而寒賤亦得有軒輊。
葺園當及鳥，小年尙早月暮秋。
嚴霜臥杖扶，益隨順然，風御短服長履，玄
之質，鐫以白漆上，一色絳發出裝得別樣風
紅矣。

冰姑之憾，在本篇爲新出，主政者老矣，即小林
下毛嬙，令適周將軍，將軍既死，無所依賴，復
國喪止入帝致明姬子儀，解文字，通詩
術事不少談，寄送將軍手札，復扶桂玉相贈，謂
今日義平上見于鴻臚，是能不自將愚者也，庶
免其之羨乎。

文弟小妹姓陳，齒齡頗幼，玲瓏如桃花扇際，北里
名號第一。

晚起一羣老八，再重由山，附唐于福裕里怡紅、
聆韻之、主委猶如昨也。

(編輯者) 俞達芬

金鋼鑽月刊

[illegible][illegible]

坡摩 蒸氣 扭脚
 沐浴 擦背 藥水
 愛多亞 路大世 練東大
 坊 廠
 減收 套金種六
 圓 壹 價 減 大

[illegible]



用鍾水或銀水不致損傷皮膚
 功可消滅癰疽之症無礙皮膚
 故以鍾水一盞並不需刀剪
 相過鍾水神三鍾安宜
 每使您有上片或拜成者之
 便四於痛有痛神期此藥有痛



金鋼鑽月是粉
 一餅隨下是粉
 社啓

不食飯醉藥之止痛新藥
痛必靈

女界

明星花露水

皮膚病之聖藥

靈木林

何仕度片效立見

上海中西大藥房

發行

腎氣丸

補腎壯陽

每瓶大洋一元二角

總發行所：上海南京路中法大藥房

分發行所：各埠各大藥房均有代售

（此處有關於腎氣丸功效之詳細說明，因字跡模糊，無法逐字辨識。）

期一十第

航空公路建設獎券

第五三三三號

頭獎五十萬元

均蒙其益

既助建設

上海路局

唯一致富良機

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

復得獎金

總發行所

均蒙其益

既助建設

總發行所

於國於己

新金鑑
齊群編註

歌餘叢談續編 (七)

胡(胡)

今日之君益（清嘉注）徐君凌異之子也。

(二)
從吃栗子說起
(續)
(應寄)

我便丟下筆硯，大聲喊道：「妙！妙！妙！你懂得吃栗子，我便和你談栗子。日夫，想用文官票子有各種吃法：其一，將他炒熟，或炒豬肉，這種吃法，很合富貴人的口味，但究竟太嫌油膩，而且，吃得很易積滯。華美絲綢的詩就是這道如此。其二，是把栗子拿來和香豆腐同煮。雖然也有他的風味，但是吃的人却重香豆腐，而不重在香豆腐和栗子的。使栗子的本能無從發揮，自己不能獨立而依傍人家門戶的詩，也是如此。其三，就是「糖炒栗子」。只在蒸熱吃，一冷了，就不行。刺激性質濃厚的詩就是如此。其四，就是我所愛吃的「風乾栗子」了，風乾栗子無論如何，就是我所愛吃的。……」我的話還沒有說完，我的朋友就拍手

○重修滕王閣 (陶亦)

江西南昌之滕王閣、自唐敩建以來、歷有歲矣、茲聞當道擬籌款重葺、保存古蹟、實屬良舉也、王勃爲文中子之系、亦古賢、聞閣底、合座繫節曰、甯覓兄覆此聲容、足見家學淵源、蓋沈雲甫清串中之名手也、

聽其出獵數句、腔拍居然合度、今年七月間、漫葺以母憂誣諸名流、合演於家園、一時清串之盛、忽見傾軋開處、隨小鑼聲出場者、縹緗金冠、頗如冠玉、八齡童之利輦也、朱曆年啓、如初爻震聲、開閣底、合座繫節曰、甯覓兄覆此聲容、足見家學淵源、蓋沈雲甫清串中之名手也、

談袁安圃事 (三) (梅逸)

記其妻姚楊秀五古云：庭柯牽秋
叶，苦月相波瀾。中夜聽鳴雁。
自許得讓寧之人。

而其得意之色、矜
高之理、無非暗地
咒罵讀者者是也。讀
此人是個極大之、
自己得讓寧之人。

我道：「且慢！風俗架子難佳，但也須懂他的生蟲，或變成『石灰式』。風乾葉子豈易言哉。」

詩矣！」

好！好！而名不副實，我知曉麼子矣！也知讀

博聞見錄，九秋一序，足爲斯閣生色，相傳某公撫轡時，撰聯懸閣上云，依然極浦遙天，想見閣中帝子，安得長風巨浪，送來江上才人，本大風風光，而愛才之心，昭然若揭，休休有大地風焉，或云，商邱宋牧仲筆撰，今果市修葺落成，斯聯宜重新以證之，庶後之登斯閣者，有所景仰耳。

孤其行。吾亦有弟妹。大妹今遠嫁。雁行悲折足。昔滌滌江注。曉發雲一
現。年七十五種於。惜昔初誕世。王母
分甘調。孫依依王母傍。耶孺之廖
得妹差慰傷。吾時賦童歌。梨梨
張赤兩頰。不得下
台。此種蓮步。試問
有益無益。雖不能
一筆扶搖。然而不
都如此。加之一股
摩挲姑娘。時小
兒。生中素色二

則讓，年老公公婆則讓，抱小孩者則讓，至於腰比鐵則反自受辱，不可不憶也，吾同事馬斯司，則不動也，我聞老君，無論乘車觀三日四日小鑽車與公共汽車，乘

欣承。東裝梳髮，腰佩寶劍，九歲受詩經。孝友明大義，色絲錯青黃。十三習圖繪，涉筆生花卉。珠璣自相映，玉質而無瑕。作勝肥兒相，肥兒瘦如鰲。左腕參胡蝶，右腕參胡蝶。藏鋒掠遺墨，噉心血更年。天所賦，宿疾根遺孽。藥石失奇效，沉痾入膏肓。八月秋風冷，肺癆高年病。滯滯難下，榮骨支床褥。癯瘦極益劇，巫下不能救。聲藉刺心骨，口口呼耶娘。持行向慈旅，胡命亡此宵。此疫病中語，霜風作秋來。忽忽雲雲，妹死今已矣。生者皆棲，挑燈歌啾啾。孤雁引吭號，人雁兩相惜。嘆息天荒荒。按此詩作於癸亥年。安國時年二十，流水光陰，已八

坐主義、（二）非西
疑少年讓座不坐、

滇游隨

其餘有位置大於我
他驚人來叫我位置
又或分給我的同類
不有點好處給我的
留我的同類同族同
青來試問有能幹
、背來試問的人爲然
族同黨的人忽然
入人家也不顧插
種行為都望然而
葵裏的這是中國農

的人或是於我的權位利祿有關係的人、我爲敷衍人情的時候、不能不用一用、同族同黨我既得了時、操了大權不能不爲着黨固己的地位勢力起見、又非位黨不可、他們文武大吏、都存的是這種而又有人格的好人才、那一個能降志辱身在他的脚下辦事、至於不同他是同類同輩是一派系、他們的攀慕、不願人家插他們的攀慕、真正的好人才、見他們這等來、莫說別部的人才、還有想插入不如的現象、中央的是、各省也是、有不如

說春秋矣
 讓座問題
 在中國，從之思想
 中讓座，本屬美
 德，反成窘態，例
 讓座者，存一
 真誠，而受讓者
 不理不睬，視若
 罔聞，並不就坐，則
 視讓座者，被讓
 座的人，既不老
 已又不便老坐
 於座下，於是

獲，而此第三者也
 (王齊富)
 是省的省份，他那
 請看是誰的亭子，陳
 說便是「傷風感冒」
 雲南要在全國的政
 ……然而那一日

第六回 (六十六)
 謀就乘機焚枯難造料
 溫香水進去時，只見一要獨自一個，獨
 溫水且不理會，只說：「這回你們辭的
 上有人。」一要笑，二要喜，三要喜甚，要
 哭，哭不得，別扭苦了，一眾道：「笑話，
 叫你活動，如果一定要像神主地位，
 了，老溫，你兩只腿不要只管去跑熱的
 寒，要兩乘要乘，要白，白，白，白，白

聽歌失物憤怒起紛爭

着被睡在床上，地下也祇祇了兩只鞋，算還裁了十八個人，我和老胡、榜九一榜及鄭、溫春水道、老兄，我現在一個人必須要生兩條腿，就是上天要童子釘住在電報局裏，兩只腿也必生地方，也要去跑跑冷的所任，你條怎

你的政治，必然是清明的，說到我們雲南，陸先生既說過，我一切都不想說了，我現在且更有一種說不出脫的苦以後政治上恢復舊日的地位，除非……、除非、除非……的那一日、

棉生